

# Slaven Gustavus Vassa

## Följetongsläsning, högläsning med uppgifter och läsförståelsefrågor

Ämne: Svenska, SVA

År: 7-9, Gymn

Lektionstyp: Läsförståelse, diskussion

Lektionsåtgång: 4

### Inledning

Berättelsen om Gustavus Vassa är skriven av honom själv och han lyfter fram det annorlunda, det som skiljer hans barndomshem från där han lever som vuxen.

Berättelsen om hans födelseby är barndomsminnen och man kan undra vad han hade berättat om han lämnat byn som en vuxen man.

Under sin uppväxt lever han som slav och ganska snart accepterar han den vite mannens överordning vilket visar sig i hans resonemang kring goda och dåliga herrar. Allt detta väcker frågor hos en modern läsare. Och en undran om vi också har goda och dåliga herrar.

Kyrkan blir till slut basen för Olaudah Equianos kamp för afrikaners mänskliga rättigheter och 1792, ett par år efter franska revolutionen, överlämnar han den här boken till det brittiska parlamentet med en önskan om att väcka medkänsla i ledamöterna.

Högläsningförslagen hänvisar till Alla tiders klassikers och Ordfront förlags utgåva av originaltexten *Gustavus Vassa, afrikanen En slavs berättelse*.

För den som gillar äventyr finns också *Greven av Monte-Cristo* och *Odysséen* bearbetade till lättläst



MTM:s skolwebb

[mtm.se/skola](http://mtm.se/skola)

# Inledningslektion

Titta på kartan på pärmens insida.  
Vilka platser känner eleverna igen?

Introducera begreppet Triangelhandeln. Visa gärna på fler kartor. Vad skeppades vart och vilken betydelse hade det för Europas utveckling? Här kan man gärna samarbeta med läraren i historia.

Läs högt ur originaltexten. Sidan 41-42 från ”Sådan var min resa.” till och med ”Då tog den ene av dem tag om mina händer och lade mig över vindspelet och piskade mig fördärvad.” (Lättläst sidan 31)

## Följetongsläsning 3 veckor

Dela upp läsningen på tre veckor och diskutera veckans läsning tillsammans. Var och en tar med en fråga till texten, något man undrar över. Eller var och en tar med ett avsnitt, en scen eller ett stycke som man vill prata om. Till varje kapitel finns läsförståelsefrågor till den som vill kunna visa någon att man läst och förstått.

### Vecka 1 sidan 6-59

Mitt land och min barndom (sidan 6-18)  
Jag blir såld som slav (sidan 22-39)  
I en ny och främmande värld (sidan 42-59)

### Vecka 2 sidan 62-97

Mitt nya land England (sidan 62-73)  
Mot Västindien (sidan 76-83)  
Mot Nordamerika (sidan 86-97)

### Vecka 3 sidan 100-138

Jag blir en fri man (sidan 100-113)  
Nya seglatser (sidan 116-133)  
Mitt arbete mot slaveriet (sidan 136-138)

## Högläsning med uppgifter

Om hur Olaudah blir såld till Mr King och hur slavarnas livsvillkor ser ut.

Läs sidan 84-87 från ”Jag var så betryckt av sorg att jag inte kunde hålla huvudet upprätt på flera månader och om min nye herre inte hade varit så snäll mot mig, så tror jag att jag hade gått under.” till och med ”Och jag känner till många slavar vars ägare inte ens velat sälja dem för 100 pund.”.

Vad berättar texten om slavarnas förhållanden?

Är det något av det som ni känner igen från modern tid?

Var i världen idag lever människor under slavlika förhållanden?

Kan en slavägare vara god?

# Läsförståelsefrågor till Jag, slaven Gustavus Vassa

## Mitt land och min barndom (sidan 6-18)

1. Vad kunde hota invånarna i Essaka?
2. Vad hade Olaudah aldrig hört talas om?
3. Hur hade slavarerna det?
4. Vad var deras enda lyx?
5. Vilka skyddade dem från onda andar?
6. Hur visade mannen att kvinnan nu var hans hustru?
7. Vad gjorde hövdingen när han inte ville sälja de människor han kände?

## Jag blir såld som slav (sidan 22-39)

1. Vilka rövar bort Olaudah?
2. Varför stoppar rövaren honom i en säck?
3. Vart sålde rövaren honom?
4. Varför rymmer inte Olaudah?
5. När blir han stum av lycka?
6. Varför blir han skräckslagen ombord på skeppet?
7. Vad händer när Olaudah vägrar äta?
8. Hur undersöker köpmännen slavarerna?
9. Vad blir Olaudah förvånad över i stan?

## I en ny och främmande värld (sidan 42-59)

1. Vart såldes Olaudah?
2. Varför tyckte han inte om sin husbondes rum?
3. Vem blir han såld till sedan?
4. Vart ska skeppet?
5. Vem var Richard Baker?
6. Vad tror Olaudah att snön är?
7. Varför är han inte lika rädd längre?
8. Varför skiljs Dick och Olaudah åt?

## Mitt nya land England (sidan 62-73)

1. Vad känner Olaudah för herr Pascal?
2. Varför vill han bli döpt?
3. Vart går fartyget Namur?
4. Varför får Olaudah rida?
5. Vad är pojkmans uppgift när man ska skjuta med kanonerna?
6. Vad drömmer Olaudah om?
7. Vad gör kapten Pascal med Olaudah när de kommer fram?

### **Mot Västindien (sidan 76-83)**

1. Vart går Charming Sally?
2. Vad säger Olaudah att han kan?
3. Hur behandlas slavarerna?
4. Vad vill kapten Farmer?
5. Hur får Olaudah kapten Farmer att sluta lura honom?
6. Varför skakar huset om natten?

### **Mot Nordamerika (sidan 86-97)**

1. Vad tror Olaudah är bättre i Philadelphia?
2. Varför har styrmannen ljugit om Olaudah?
3. Hur mycket pengar måste Olaudah betala för att bli fri?
4. Vad säger fru Davis om Olaudahs framtid?
5. Varför börjar kapten Farmer att gråta?
6. Varför kan mannen som har misshandlat Olaudah inte straffas?
7. Hur lurar silversmeden kapten Farmer?

### **Jag blir en fri man (sidan 100-113)**

1. Hur gör Olaudah för att bli fri?
2. Hur känner han på vägen till stadshuset?
3. Varför blir Olaudah arg på kapten Farmer?
4. Hur har kapten Farmer varit som människa?
5. Varför förtjänar kapten Phillips att drunkna?
6. Vad kallas fåglarna på sidan 110?
7. Var höll på att ta död på alla?
8. Hur blir de räddade?

### **Nya seglatser (sidan 116-133)**

1. Varför tror inte kaptenen på Olaudahs ord?
2. Vad är Olaudahs nästa mål?
3. Vad vill Olaudah bli?
4. Vad är doktor Irving känd för?
5. Vart seglar Olaudah med John Jolly?
6. Hur är Neapel?
7. Vart reser han på äventyr nästa gång?
8. Vad blir Olaudah förvånad över på Grönland?
9. Hur blir hans tro på Gud efter resan?
10. Varför lyssnar inte indianerna på honom när han vill berätta om Gud?
11. Varför köpte de slavar från Olaudahs hemland?
12. Varför vill han lämna plantagen?
13. Vad hotar kaptenen med?
14. Hur många skepp reser Olaudah med för att komma hem?

## Mitt arbete mot slaveriet (sidan 136-138)

1. Vart går Olaudahs nästa resa?
2. Han träffar några som inspirera honom, vilka?
3. Vad kallas gruppen som han bildar?
4. Vad är Olaudahs dröm?
5. Vad händer med boken?
6. Vem gifte hans sig med?