

# Lady Chatterleys älskare

- funderingsfrågor, diskussionsfrågor,  
högläsningstips och skrivövning

Ämne: Svenska, SVA, SFI

Årskurs: 7-9, Gym, Vux

Lektionstyp: reflektion och diskussion,  
skrivövning

Lektionsåtgång: 2-5

## Introduktion

Vad ser ni på framsidan?

Vad handlar boken om, tror ni?

Läs baksidestexten och prata vidare om vad ni  
tror kommer att hända.

Lady Chatterleys älskare var en kontroversiell bok  
på grund av de explicita sexskildringarna,  
sex över klassgränserna och det råa språket,  
ord som knulla och fitta.

Boken publicerades 1928 i Italien, men kom ut i  
Storbritannien först 1960, en svensk översättning  
kom 1941.

### Läs första kapitlet tillsammans.

- När var första världskriget?
- Läs mer om första världskriget i Blod och lera av Bengt Fredrikson.
- Det finns också ett utförligt arbetsmaterial till boken på [latlast.se/forstavardskriget](http://latlast.se/forstavardskriget)
- Hur var det när Clifford och Constance gifte sig?
- Hur märks det att det varit krig?
- Vad får ni reda på om Wragby?
- Hur tror ni att det kommer att vara för Clifford och Constance att bo på Wragby?



MTM:s skolwebb

[mtm.se/skola](http://mtm.se/skola)

# Funderingsfrågor

## Löggen (sidorna 9-12)

- Vad vill Clifford ha av Constance?
- Vad tycker hennes pappa att hon behöver?

## Skogvaktaren (sidorna 13-18)

- Vad är Cliffords förslag?
- Varför blir Constance förvånad, tror du? Vilka risker kan du se med Cliffords förslag?
- Vad tror du att Constance tycker om med Mellors?

## Nästan naken (sidorna 19-23)

- Varför går Constance med meddelandet till Mellors?
- Vad ser Constance i spegeln?

## Sköterskan (sidorna 24-29)

- Vad vill Hilda ändra på?
- Vad är, enligt läkaren, fel med Constance?
- Vem tar nu hand om Clifford?
- Vad tycker han om det?

## Kojan (sidorna 30-35)

- Varför blir Mellors arg över att Constance kommer till kojan?
- Varför går Constance till kojan?

## Avsky (sidorna 36-41)

- Vad tycker Clifford om att fru Bolton gör? Varför?
- Vad väntar Constance på vid kojan?

## Kärlek och sex (sidorna 42-46)

- Varför gråter Constance?
- Hur är det för henne att ligga med Mellors?

## Säden sprutar (sidorna 47-52)

- Vad blir annorlunda när de ligger med varandra inne mellan träden?

## Älskaren (sidorna 53-57)

- Vem är Bertha?
- Hur kan fru Bolton lista ut att Mellors är Constances älskare?

## Hoppet (sidorna 59-62)

- Varför går det ett rykte om Wragby?
- Vad är ryktet?
- Varför vill Constance resa till Italien?

## Älskar du mig? (sidorna 63-70)

- Varför blir Mellors arg?

### **Naken i regnet (sidorna 71-77)**

- Vad tycker Clifford om att Constance ska resa till Italien?
- Vad tycker Mellors om att Constance ska resa till Italien?
- Hur har Constance förändrats sedan första gången hon låg med Mellors?

### **Ovädret (sidorna 78-83)**

- Varför går fru Bolton till kojan?
- Vad säger Constance till Clifford att hon har gjort?
- Vad berättar hon inte?

### **Sista natten (sidorna 84-89)**

- Hur kan Constance stanna en hel natt hos Mellors?
- Vem kommer till kojan på morgonen?

### **Skandalen (sidorna 90-94)**

- Vad händer när Mellors vill skilja sig från Bertha?

### **Gravid (sidorna 95-100)**

- Vad har Constance för val, vad kan hon göra?
- Vad vill Constance och Mellors?

### **Arbetare och adel (sidorna 101-104)**

- Vad tycker Sir Malcolm om Mellors?
- Vad vill Duncan Forbes ha för att låtsas vara barnets far?

### **Skilsmässan (sidorna 105-110)**

- Vad händer när Constance berättar sanningen för Clifford?

## **Diskutera**

- Hur kommer det att gå för Constance, Mellors och barnet, tror ni?
- Vad skulle vara ett lyckligt slut på berättelsen?
- Vad kunde vara ett olyckligt slut, för en av dem eller alla tre?
- Hur går det för Clifford?

Diskutera olika möjligheter och låt sedan var och en skriva ett eget slut.

# Högläsning

Som originaltext har vi använt Lady Chatterleys älskare, utgiven av Bokförlaget Bra Böcker, tryckt 1981. Lady Chatterley som genomgående kallas Constance i den lättlästa versionen kallas också för Connie i översättningen från 1961.

## Cliffords plan

Sidorna 46-47, från Clifford satt i det bleka... till och med eftersom ödet nu rent fysiskt gjort oss schack matt.

Prata om era intryck av det här avsnittet.

- Är det något som är nytt eller oklart?
- Vad är det som händer i avsnittet?
- Vad lägger ni märke till?
- Hur skulle ni säga att stämningen är?

Clifford säger ”Jag har ingen särskilt intensiv tro på själva faderskapets betydelse.”

- Vad kan han mena med det?
- Varför vill Clifford ha en son?
- Vad tycker Connie/Constance om hans förslag?

Är det några sidor av det här som ni tycker att de inte tänker på?

## Connie/Constance berättar om sitt barn

Sidorna 291-296, från De reste till Wragby. till och med ...var och en på sitt sätt.

Prata om era intryck av det här avsnittet.

- Är det något som är nytt eller oklart?
- Vad är det som händer i avsnittet?
- Man kan på olika sätt märka vad som har förändrats i Cliffords och Connies/Constances äktenskap, vad hittar ni för förändringar om ni jämför med början av boken?
- Vad lägger ni märke till?
- Hur skulle ni säga att stämningen är?

## Diskutera och skriv

Hur ser Clifford och Connie/Constance på sex, relationer och familj?

Är det något som förändras genom berättelsen?

Är det här moderna värderingar?

Vad finns det för olika värderingar idag som ni känner till?

Hade berättelsen kunnat utspelas idag?

Är det samma eller andra frågor som är aktuella idag?

Pröva att göra en modern version av berättelsen.

Constance hade bott på Wragby i två år när hon fick besök av sin far, Sir Malcolm Reid. Han blev förskräckt när han såg hur mager och blek hans dotter hade blivit.

- Det här livet passar dig inte, det gör dig sjuk, sa han. Du är gift med Clifford men ni är inte tillsammans som man och kvinna.
- Det är inget fel på vårt äktenskap, svarade Constance.
- Du vet vad jag menar, fortsatte Sir Malcolm. Ni ligger inte med varandra, det går inte eftersom Clifford är förlamad. Ni kan inte ha samlag med varandra. Du är kvinna. Du borde ligga med en man ibland.

Constance rodnade och satt tyst en stund.

- Det är som det är, sa hon till sist. Det är ingenting som jag kan ändra på.
- Jo, det kan du, svarade hennes far. Du borde skaffa dig en älskare. Det skulle vara det bästa för dig.

## Skogvaktaren

En kall morgon i februari promenerade herr och fru Chatterley i trädgården. Clifford gick förstås inte, han satt i sin motordrivna rullstol.

Constance gick bredvid honom. Gräset var vitt av rimfrost. En blek sol syntes bakom de tunna molnen.

En stig sluttade ner mot skogen. Clifford körde försiktigt nerför backen. Constance öppnade grinden mot skogen och de fortsatte in mellan träden längs en liten väg.

Clifford älskade skogen, han älskade de gamla ekarna. Här hade han lekt när han var liten.

– Tänk att jag äger den här skogen, sa han. Det är synd att jag inte har ett barn som kan ärva allt efter mig.

Stolen guppade fram över den frusna, ojämna marken. Constance gick bredvid.

– Jag är ledsen att vi inte kan få ett barn, sa hon.

Clifford stannade och tittade på sin fru.

– Du kan kanske bli gravid med en annan man, sa han.  
Om du får ett barn, helst en son, så uppfostrar vi honom här på Wragby.  
Det blir vårt eget barn som kan ärva mig.

Constance stod tyst.

– Vem skulle den andra mannen vara? frågade hon till sist.

– Det vet jag inte, svarade Clifford vresigt.  
Det är bara någon som du ska ligga med.  
Sex är inte viktigt. Du och jag är gifta.  
Det är något helt annat, det är allvar.  
Vi hör ihop. Vi lever tillsammans och kommer att fortsätta göra det.  
Det betyder ingenting om du ligger några gånger med en annan man.  
I så fall gör du det för att bli gravid och kunna föda mitt barn.

Constance lyssnade förvånat.

Hon kunde inte förstå att Clifford ville att hon skulle ha samlag med en annan man.

– Men skulle du verkligen inte bry dig om vem som var den riktiga fadern till ditt barn? frågade hon.

Clifford ruskade på huvudet.

– Jag blir den riktiga fadern, svarade han bestämt.  
Vem du väljer att ligga med bestämmer du själv.  
Du kan säkert hitta en lämplig man, jag litat på att du väljer rätt.  
Men jag vill aldrig veta vem den mannen är.

– Du pratar så konstigt, utbrast Constance.  
Ska jag ha samlag med en främling, någon som du inte ens vet vem det är?

Clifford nickade.

– I så fall gör du det för en god sak, för att vi ska få ett barn, sa han.  
Fundera på saken!

\*

De fortsatte framåt längs skogsvägen.  
Efter en stund fick de syn på en man som kom gående mot dem.  
Ett gevär hängde över hans axel.  
Bredvid honom skuttade en hund.  
Mannen stannade till, vände sig om och började gå åt ett annat håll som om han inte hade sett dem.

– Mellors! ropade Clifford.  
Kom hit och hälsa!

Clifford förklarade för sin fru  
att Oliver Mellors var hans skogvaktare.  
Han skötte om skogen.

Mellors gick fram mot dem.  
Han var lång och mager, hade hatt  
och var klädd i en mörkgrön rock.

– Det här är min fru, Lady Chatterley,  
sa Clifford.

Mellors lyfte på hatten med vänstra handen  
och sträckte fram den högra för att hälsa.  
Samtidigt såg han rakt på Constance.

Hans ögon var blå och det kändes som om  
han kunde se rakt igenom henne,  
hon kände sig blyg.  
Hon gissade att skogvaktaren  
var minst tio år äldre än hon själv,  
men hon tyckte ändå att han var snygg.

– Mellors, kan du se till att jag kommer  
tillbaka hem ordentligt? frågade Clifford.  
Rullstolens motor är ganska svag,  
jag vet inte om den orkar uppför backen.  
Om det behövs kanske du kan skjuta på?

Skogvaktaren nickade men sa ingenting.  
Clifford började köra tillbaka.

Constance och Mellors gick bredvid honom.  
Hunden följde efter dem.

När de närmade sig grinden till trädgården  
sprang Constance i förväg och öppnade den.  
Clifford blev irriterad.

– Varför sprang du och öppnade?  
frågade han argt. Det kunde Mellors ha gjort!

– Jag tycker att det är roligt att springa ibland,  
svarade Constance med ett skratt.

Plötsligt kände hon sig på gott humör,  
kanske för att skogvaktaren var där.  
Han var allvarlig och sa nästan ingenting,  
men hon blev glad av att vara nära honom.

Mellors stängde grinden.

Sen började han skjuta rullstolen  
uppför backen. Constance tyckte  
att han verkade stark och full av liv.

\*

När Clifford och Constance åt lunch tillsammans  
frågade hon vem skogvaktaren var.

– Mellors kommer härifrån trakten,  
från Tevershall, svarade Clifford.  
Han är son till en gruvarbetare.