

# Hon ville ju - #prata om det

## – funderingsfrågor, diskussion och skrivövning

Ämne: Svenska, SVA, SFI, Samhällskunskap

Årskurs: 6-9, Gym, Vux

Lektionstyp: reflektion och diskussion, skrivövning

Lektionsåtgång: 2-6

### Introduktion

Titta på omslagsbilden, vad föreställer den?

Vilka idéer om boken ger den?

Läs baksidestexten - vad handlar boken om?

Vad tror du kommer att hända?

### Funderingsfrågor

Frågorna kan användas som en kontroll av att man har förstått det man läst. För många frågor kan störa läsningen, en del frågor passar bra ensamma som en mer fördjupande uppgift. Använd dem efter eget huvud och lust.

#### Sidorna 7-8

- Vad är ditt första intryck av Barzan?
- Vad får du reda på om honom?

#### Sidorna 9-10

- Vad är ditt första intryck av Teija?

#### Sidorna 11-15

- Hur ser Barzan på Teija?

#### Sidorna 16-20

- Är Teija från Bangladesh?
- Hur länge ska man vänta innan man ligger med nån, tycker du?



#### Sidorna 21-27

- Varför kommer Kajin och tjuvar på Barzan om datorn?
- Kommer Barzan att bli kär i Disa, tror du?

#### Sidorna 28-33

- Vad är det som är så bra med träningen?
- Kommer Dorotea till nästa tävling, tror du?

#### Sidorna 34-38

- Disa verkar inte bli glad när Teija visar hur hon kan spela bättre?

#### Sidorna 39-40

- Varför stannar Teija hemma?

#### Sidorna 41-44

- Är Barzan en person du gärna skulle festa med?

#### Sidorna 45-49

- Hur mycket ansvar ska man ta när ens vänner blir för fulla?

#### Sidorna 50-54

- Vill Disa knulla?

#### Sidorna 55-62

- *Hon har inte ens märkt nåt.*

*Hon sover, vad är grejen?*

- Leo är full och säger kanske saker som inte hänger ihop, men vad menar han, tror du?

#### Hur slutar festen?

- Borde Disa anmäla Leo?

#### Sidorna 63-67

- Varför litar inte Shemal på Leo, tror du?

#### Sidorna 68-72

- Varför blir Gabriella arg?
- Vad tycker du att de borde göra?

#### Sidorna 73-78

- Tror Leo att Disa ville knulla, tror du?

#### Sidorna 79-83

- Borde Teija låta bli att bråka med Leo?

#### Sidorna 84-90

- Varför kallar han sin syster för hora?

### Sidorna 91-93

- Vem tar hand om Teija?

### Sidorna 94-100

- Jämför Shemal och Dorotea: Hur är de som föräldrar? Vad gör de för sina barn?

### Sidorna 101-104

- Vad händer mellan Teija och Barzan på vägen till tävlingen, tycker du?

### Sidorna 105-113

- Hur tycker Barzan att det är på tävlingen?
- Varför anklagar Teija Barzan för att vara feg? Håller du med henne?

### Sidorna 114-116

- Kommer Teija att släppa in honom?

## Diskutera och skriv

### Prata om de olika personerna.

- Vad är deras olika dilemman just nu?
- Vilka olika möjligheter har de?
- Är det någon särskild person som engagerar dig?
- Vad borde han eller hon göra nu, tycker du?

### Skriv en fortsättning.

Välj en av personerna i berättelsen, låt henne eller honom skriva dagbok om vad som hände sen.

## Vem kan man vända sig till?

Teija tycker att Disa ska gå till polisen.

Hade de kunnat prata med någon vuxen? Disas mamma eller pappa?

Finns det fler saker som man kan göra när man själv eller en kompis har utsatts för sexuella övergrepp? Ta reda på vad som finns på nätet och i er kommun.

## #prataomdet

#prataomdet var en samling texter och upplevelser publicerade genom twitter och på bloggen med samma namn. Det handlade om tankar och oro kring sexuella gråzoner. Johanna Koljonen och Sofia Mirjamsdotter fick för Prata om det ta emot Stora Journalistpriset i kategorin årets förnyare 2011.  
<http://prataomdet.se/>

# Teija

Hakan lätt mot halsen,  
händerna knutna framför ansiktet.  
Hon älskar att bara tänka på exakt  
hur hon ska sätta sparken.

När Teija tränar försvinner tiden.  
Allt hon tänker på är vad hon gör  
och vad tränaren säger.

Efter träningen är Teija blöt av svett.  
Hennes kropp är lugn och huvudet tyst.  
Hon stannar på klubben för att stretcha  
och prata med de andra.

Teija skulle kunna flytta hit.  
Hon drömmer om att få träna hela tiden.

\*\*\*

Lägenheten är perfekt städad.  
Från köket hör Teija hur hennes mamma slamrar.  
Det doftar mat och bröd.  
Hennes mamma Dorotea kommer ut i hallen.  
Hon har till och med förklädet på sig.

– Hej älskling! Maten är klar när som helst!

Teija låter sig motvilligt kramas.  
Dorotea är lite svettig.  
Teija följer med henne in i köket.

Omklädningsrummet luktar svett och lite mögel.  
Teija har bytt om till shorts och linne.  
Hon sitter på bänken och lindar händerna.  
Gabiella dyker upp och hälsar.  
De pratar om tävlingen i oktober.  
Gabiella och Teija tränar ofta ihop.

När de är ombytt går de ut till salen.  
Många är redan på plats.  
De flesta är killar,  
ser utländska ut och är snygga.  
Men Teija har slutat tänka på det.  
Killarna är hennes träningskompisar.  
De tränar Kung Fu och Kickboxing,  
precis som hon. Alla visar varandra respekt.

Efter uppvärmningen, möts de två och två.  
Gabiella hämtar två små skydd.  
Hon håller dem vid sidan av huvudet.  
Teija tränar sparkar.  
Det är många saker att tänka på.  
Att hon ska stå lite isär med benen,  
höger ben bakom vänster.

Bordet är dukat.  
Ett ljus står tänd.  
Dorotea frågar och frågar.  
Hon vill veta hur det var i skolan.  
Hur det var på träningen och när de har tävling.  
– Sextonde oktober, svarar Teija  
och lägger upp pasta på tallriken.  
Dorotea räcker henne det nybakade brödet.  
Teija reser sig efter smör och ost.  
– Den här gången tänker jag komma  
och titta, säger Dorotea.  
Teija retar sig på att det fortfarande händer.  
När ska hon sluta hoppas?  
Att Dorotea skulle sitta där i publiken  
som andra föräldrar.  
– Det behövs inte!  
Hon minns precis hur det var  
under senaste tävlingen.  
Teija hittade inte sin mamma i publiken.  
Hon hittade henne hemma i soffan.  
Dorotea hade spytt ner hela sig.  
Dorotea var så packad  
att Teija inte ens kunde väcka henne.

– Det är klart jag ska. Jag är så stolt över dig!  
Teija tittar på maten.  
Kastrullen är full av pasta och sås.  
Det blir tyst i köket. Det verkar  
som om Dorotea försöker säga något.  
Hon harklar sig och suckar.  
Så lägger hon en hand på Teijas arm.  
Teija lyfter huvudet och tittar på sin mamma.  
Är det nu Dorotea ska säga det?  
Att hon vet att hon har alkoholproblem.  
Att hon lovar att det aldrig ska hända igen.  
Men Dorotea bara ler mot sin dotter  
och släpper taget.

\*\*\*

Teija loggar in på datorn.  
Egentligen vet hon inte varför.  
Det mesta som finns på nätet är meningslöst.  
Hon scrollar bland hundratals uppdateringar.

*Jag vill inte plugga!  
Dags att sova!*

Vem vill veta?  
Bilder på målade naglar, maträtter,  
plutande läppar, kompisar som kramas.

Alla uppdateringar är lika tråkiga.

Teija är på väg att logga ut.

Men så får hon syn på en inbjudan till Disas fest.

Teija tackar ja. Hon har ju ändå inget för sig.

Och hon går hellre på fest

än stannar hemma med sin mamma.

Tänk om hon träffar någon på festen.

Teija längtar efter att få känna hur det är

att ligga naken med en kille och bli smekt.

Hon har bara hånglat en gång

och det var katastrof.

Killen var för full. Han stank sprit

och hans händer var klumpiga.

När han smekte henne mellan benen

gjorde det ont. Teija blev inte ett dugg kåt.

Teija vill bli smekt som hon har sett på film.

När tjejerna darrar i hela kroppen.

Och hon vill undersöka hur det känns

att smeka en naken kille.

Inte bara kuken, utan allt.

Som underarmarna,

ryggen och handflatorna.

Teija tittar på youtube istället.

Det finns många klipp

från tävlingar med kampsport.

Till och med några där hon är med.

Teija tittar skeptiskt på sig själv när hon tävlar.

På sina muskulösa armar och ben.

På bröstet som är så små

att hon nästan ser platt ut.

Teija undrar om någon kan bli kär i henne.

## Barzan

Barzan och Teija sitter i ett grupprum.  
Teija gäspar och slänger upp benen på stolen bredvid.

– Kom igen! Hur ska vi lägga upp det?  
frågar Barzan.

Teija rycker på axlarna.  
Idag har hon en blå stickad tröja.  
Färgen får ögonen att lysa.  
Hennes ljusa korta hår är rufsigt.  
Barzan kommer plötsligt att tänka på  
ett gosedjur han hade som barn.  
En vit nalle med stickade kläder.  
Han försöker tänka på annat.

– Det är ju så tråkigt! stönar hon.  
Årtal, titlar, framgång.  
Massa bajsinformation.

Barzan skjuter undan datorn och stirrar på Teija.

– Måste du? frågar han och härmar Teija.  
*Bajsinformation.* Vi är inte fem år.

Teija spannar sina isblåa ögon i Barzan.

– Ursäkta, jag glömde bort att du är en farbror.

Barzan reser sig argt upp från stolen.

– Jag vet! Vi gör en kul grej om Strindberg,  
fortsätter Teija.

Hon bläddrar ivrigt i lite böcker.  
Barzan känner sig konstig där han står.  
Han är ju arg. Han är ingen farbror.  
Teija pekar i en bok och visar för Barzan.

– Vi skriver om det här tråkiga pratet, föreslår hon.  
Så får Strindbergs pjäs handla om honom själv.

Innan Barzan hinner protestera börjar Teija förklara.  
Hon skrattar och spelar teater.

– Skriv då, så hittar jag på! säger hon.

Barzan sätter sig vid datorn.  
Han vet fortfarande inte vad han tycker,  
men Teija är snabb.

Plötsligt skriver han om scenen  
och hjälper Teija att komma på vad de ska säga.  
Barzan tycker om att han får henne att skratta.  
När Teija skrattar blir han varm i magen.