

# Selma i gymnasiesärskolan

Ämne: Svenska

År: Gymsär

Lektionstyp: Diskussion, högläsning, klassrumsarbete

Lektionsåtgång: 6

## Inledning

I samband med att vi såg i dagstidningarna att det var 150 år sedan Selma Lagerlöf föddes, bestämde vi att lära oss mer om hennes liv och hennes böcker. Det är alltid intressant att ta upp ett ämne när det är aktuellt. Eleverna får kunskap som "ligger i tiden" och som de genast kan få användning av, som t ex när de bara råkade få syn på Stadsteaterns annons om föreställningen Charlotte Löwensköld, och då kunde konstatera att henne kände de till från boken de just läst. Jag tycker det är så roligt när man märker att det eleverna lär i skolan har nåt att göra med deras liv utanför skolan.

## Vi lärde oss om Selma

För att få lite kunskap om vem Selma var började vi med att läsa lite fakta om när och var hon föddes, utbildning, hennes första bok, Nobelpriset osv. Senare repeterade vi läsningen av samma faktatexter, men då för att söka synonymer till svåra ord. Med lite olika ingång, blev det variation.

Vi studerade 20-lappens fram -och- baksida och tittade på bilder av de jubileumsmynt som getts ut med anledning av 150-årsdagen. På Internet kunde vi se hur fint det är på gården Mårbacka och också få veta att man kan åka dit och se den på riktigt.

## Vi läste hennes böcker

Från LL har vi köpt några av Selma Lagerlöfs böcker. Eftersom det var i slutet av höstterminen och jullovet närmade sig började vi med Julrosen och andra berättelser, korta noveller som vi läste högt. Fortsatte med Kejsaren av Portugallien, En Herrgårdssägen, Den Löwensköldska ringen och Charlotte Löwensköld.



Böckerna var på precis rätt nivå! Vi turades om med högläsningen. Eleverna ville bara höra mer och mer, och när vi skulle avbryta för att ta rast hördes bara lääs, lääs. Berättelserna är så gripande och innehåller många frågor om etik och moral. I ämnet livskunskap är de perfekta att ha som utgångspunkt i diskussioner eftersom de väcker många funderingar kring livets stora och små frågor.

Inför jullovet, då Kejsaren av Portugallien gick i repris på TV, var en av eleverna så noga med att inte missa programmet att hon bad mig sms:a om när det skulle sändas.

När jag nyligen själv var på Stockholms Stadsteater och såg Charlotte Löwensköld skulle jag önskat att eleverna hade varit med. Det hade varit roligt om vi avslutat temat med ett teaterbesök och det blev lättare att förstå alla turer i Charlottes kärlekshistoria. Nu avslutade vi med att läsa Selmas tacktal till Nobelpriset. Lite senare ska vi läsa Tösen från Stormyrtorpet som också finns som lättläst. Sen tror jag eleverna får sätta betyg på böckerna.

*Kiki Morsing*



