

Nr. 1-2, 2024

Läsombudet

Tidningen för läsombud och högläsare

8 SIDOR

40 år

1984-2024

8 SIDOR SPECIAL

MONICA KORP
ÄR ÅRETS
LÄSOMBUD!

”Att få känna på saker
förstärker berättelsen”

Högläsning med rekvisita och
teckenstöd blev en succé

Anmäl dig till Läsombudsregistret!

Är du läsombud eller frivillig högläsare? Då kan du anmäla dig till Läsombudsregistret och få nyhetsbrev från LL-förlaget och Myndigheten för tillgängliga medier.

Anmäl dig till registret via e-post eller telefon:

E-post | register@mtm.se

Telefon | 040-653 27 00

Läsning är för alla

♦ ”Biblioteket är din plats.” Så vill Årets läsombud Monica Korp, bibliotekarie på Ersbodabiblioteket Umeå, att alla ska känna. Vare sig du kan läsa eller inte. Med hjälp av rekvisita, tecken och ny teknik når hon fram till personer som annars kanske aldrig skulle hittat till biblioteket, eller läsning överhuvudtaget. Läs den inspirerande intervjun med Monica på sidan 4.

Istället för två nummer av Läsombudet ger vi i år ut detta extra tjocka dubbelnummer med en 8 Sidor-special. Sveriges enda lättlästa nyhetstidning fyller nämligen 40 år! Ni är redan många som upptäckt 8 Sidor och använder den som högläsning eller för att jobba med artiklarna tillsammans. Därför känns det extra kul att få berätta för er om hur tidningen kom till, hur den kan användas och om hur redaktionen jobbar.

Det här numret är också det sista vi ger ut av Läsombudet. För att kunna vara det stöd vi vill vara till er förmedlare måste vi ibland våga tänka nytt. Nu tänker vi utanför tidningsboxen. På sidan till höger kan du läsa mer om i vilka kanaler du hittar samma innehåll som i Läsombudet. För vi slutar inte boktipsa och lyfta läsfrämjande initiativ!



Stort tack till dig som läst Läsombudet. Till dig som bjudit in oss till din verksamhet och låtit oss intervju dig. Tack till dig som på annat sätt bidragit till att vi kunnat inspirera så många genom tidningen under åren!

Anette Säfström, Redaktör



Foto: Johanna Lindqvist

INNEHÅLL

3 Nyheter

4 Årets läsombud 2024!

8 Sidor special

6 Så kom tidningen till

7 4 frågor till Bengt Fredriksson

8 Så går det till att göra 8 Sidor

9 Terese läser 8 Sidor på jobbet

10 Träffa medarbetarna

11 Tips för att starta en bokcirkel

12 Nytt för förmedlare

Läsombudet ges ut av Myndigheten för tillgängliga medier två-tre gånger per år.

Redaktion: Anette Säfström, Maria O'Donnell, Amanda Visterlind.

Ansvarig utgivare: Jannica Hedlund **Tryck:** Östertälje tryckeri

ISSN: 2002-1674. **ISSN digital utgåva:** 2002-1682. **Webb:** mtm.se/lasombud

Kontakta oss!

Mejla oss om du har tips och förslag på innehåll i tidningen.
info@mtm.se

Sista numret av Läsombudet

Tidningen Läsombudet har skickats till läsombud och högläsare i olika skepnader under åren. Den har varit en del av LL-förlagets bokkatalog, den har funnits som ett enskilt blad och de senaste åren som en egen tidning.

Den har varit en viktig kanal för att nå er förmedlare. Men nu är det dags för förändring och det här blir det sista numret av tidningen som skickas ut. Vi kommer fortsätta inspirera er – personal, närstående och alla ni andra som ger lässtöd till personer som har svårt att läsa själva. Det gör vi genom våra nyhetsbrev där du får ta del av intervjuer och nyheter och håller dig uppdaterad om digitala sändningar som webinarier och konferenser om läsning. Här till höger hittar du en länk till nyhetsbrevet. Om du är registrerad i vårt läsombudsregister får du nyhetsbrevet automatiskt. Kontakta oss så registrerar vi dig:

Mejl: register@mtm.se, telefon: 040-653 27 00

Förutom våra nyhetsbrev vill vi tipsa om vår samarbetspartner Digiteket – en plattform för läsförbättring där du hittar många inspirerande artiklar. Läs mer om den på baksidan av tidningen.

Vi vill veta vad du tycker! Berätta gärna för oss vad du vill läsa om i nyhetsbrevet. Scanna qr-koden till höger och svara på en kort enkät. Tack för hjälpen!



Får du inte våra nyhetsbrev?

Prenumerera här:



Kolla också in oss på

facebook och LinkedIn.
Läs om våra sociala kanaler:
www.mtm.se/om-oss/sociala-medier



Missa inte!

Vårens nya lättlästa böcker

Nu har förlagskatalogerna med nya lättlästa böcker för unga vuxna och vuxna kommit. Läs, ladda hem eller beställ här:

Nypon och Vilja: www.nyponochviljaforlag.se/inspiration/vara-kataloger

LL-förlaget: www.ll-forlaget.se/kataloger



Lisa Förare vann Lättlästpriset

Den 23 november delade Studieförbundet Vuxenskolan ut sitt årliga pris Lättlästpriset på Kista bibliotek i Stockholm. I år gick det till författaren Lisa Förare för sin bok Strandflickan från LL-förlaget. Grattis Lisa!

ÅRETS
LÄSOMBUD
2024

Monica Korp jobbar som bibliotekarie i Umeå. Varje månad träffar hon fyra olika dagverksamheter för högläsning. Med sig har hon inte bara böcker utan även rekvisita för att upplevelsen ska bli så bra som möjligt. Nu har hon utsetts till Årets läsombud 2024.

Monica Korp skapar nya världar med sin högläsning

Monica Korp har just avslutat en av de högläsningar hon håller för olika dagverksamheter för vuxna i Umeå. Idag har det varit jultema och hon har läst *Sagan om mössens julafton*, vilket var uppskattat. Bredvid hennes fåtölj står ett litet bord med en stövel, glitter, en gosig katt och annat pynt. Det är saker som hon haft med sig för att göra läsupplevelsen ännu större för dem som lyssnar, genom att de fått hjälpa till att pynta stöveln.

– Att få känna på sakerna förstärker berättelsen. En gång hade jag med mig drakbajs som jag gjort av slajm, violgdis och timjan. Alla kände på det, även fast vissa kanske har svårt för kladd. De har tillit till mig och det är så fint, säger Monica Korp.

Att välja lämpliga böcker kan vara lite svårt. Hon läser mycket, får tips av kollegor och hittar ibland passande berättelser när hon läser för sin dotter.

– Det ska vara bilderböcker, men utan barn i huvudrollen eftersom jag läser för vuxna. Djur i berättelser går bra. Klassiska folksagor brukar också fungera.

Hon har jobbat med högläsning sedan 2022 och det är hon själv som utvecklat verksamheten med att ta in rekvisita. När en bok är vald kollar hon hemma i gömmorna eller på biblioteket vad hon kan använda sig av i läsningen.

– När jag kommer med min rekvisitapåse så blir det en kul överraskning.

Juryns motivering:

Monica Korp blir årets läsombud för att ha utvecklat högläsningen som metod med hjälp av bland annat teckenstöd och rekvisita för vuxna personer med intellektuell funktionsnedsättning. Allt för att minska avståndet till läsningen och biblioteket. Monica ger också stöd för att kunna nå läsningen via digitala kanaler och skapar därmed nya vägar till läsning för gruppen.

Eftersom Monica Korp kan teckenspråk brukar hon även använda sig av tecken som stöd till boken, vilket också det förstärker läsupplevelsen. Hon rekommenderar fler hög-

läsare att lära sig några tecken då det är ett enkelt sätt att betona vissa saker i en berättelse.

Just nu läser hon för fyra grupper i månaden. De flesta kommer till biblioteket, men ibland åker hon ut

till dagverksamheterna. Den grupp hon jobbat längst med är en grupp som heter Lumina och består av tio personer på tidig utvecklingsnivå samt deras personal.

– Vi känner oss väldigt trygga med varandra. Högläsningen har varit steget in till att få göra fler aktiviteter med dem, som till exempel testa att göra AI-bilder eller prova

” **Att få känna på sakerna förstärker berättelsen.**



Monica Korp

Ålder: 41 år.

Bor: Umeå.

Gör: Bibliotekarie på Ersboda i Umeå.

Monica Korp använder teckenstöd och rekvisita för att förstärka upplevelsen när hon högläser för dagverksamheter.

VR-glasögon. Det är så roligt att se hur det ger dem bättre självförtroende. Tänk att du sitter i rullstol men ändå kan säga att du testat att åka bergochdalbana med VR-glasögon.

Monica Korp ser många vinningar med sitt jobb. Att få en förståelse för vad ett bibliotek är, att känna att man vill komma tillbaka, vågar fråga mer och röra sig bekvämt i lokalen är viktigt.

– Biblioteket är till för alla. Även om du inte kan läsa så är det din plats. De grupper jag läser för är alltid glada att se mig och det är så värdefullt att få försvinna in i böckernas värld en stund.

Text och foto: Johanna Lindqvist

Monicas 5 bästa boktips för högläsare

- 1 **De tre önskningarna.** En saga med ursprung i England om en skogshuggare som träffar en älva och får tre önskningar.
- 2 **Vanten.** En ukrainsk folk- och upprepningssaga om en borttappad vante där fler och fler djur vill rymmas.
- 3 **Larson har en dålig dag** av Stefan Casta. Boken handlar om en tupp som har en riktigt dålig dag. Den ramlar, snubblar och stöter på problem.
- 4 **Sagan om mössens julafton** av Alf Prøysen. En riktigt fin bok där vi fick sjunga en julsång också.
- 5 **Knacka på** av Anna-Clara Tidholm. En klassiker där det går att hitta bra rekvisita eftersom man knackar på små dörrar och bakom dem finns olika saker.

Tidningen för alla firar 40 år!

I år firar 8 Sidor 40 år. Det är Sveriges enda lättlästa nyhetstidning. På sidorna 6–10 får du veta hur den kom till och varför, vem som läser den och vilka som gör den.



Kämpade länge för en nyhetstidning



Ingrid Dalén grundade tidningen 8 Sidor. Första numret kom ut 1984.

Alla människor behöver kunna läsa tidningar och få information, sade Ingrid Dalén när hon intervjuades av tidningen 8 Sidor tidigare i år. Och det är just med Ingrid, och hennes dotter, som historien om 8 Sidor börjar.

Året är kring 1970 och Ingrid Daléns dotter hade svårt att läsa vanliga dagstidningar. Då fick Ingrid idén att ha lättlästa sidor i tidningen. Som aktiv inom Förbundet för utvecklingsstörda barn, ungdomar och vuxna, FUB, föreslog hon vid landsmötet 1974 att det skulle startas en nyhetstidning för begåvningshandikappade, som man sade på den tiden. FUB skickade förslaget vidare till regeringen och snart fick rektorn för Journalisthögskolan i Göteborg, Lars Alfvegren, uppdraget att utreda förslaget. Som en del i utredningen lät han elever på Journalisthögskolan göra lättlästa nyheter i en dagstidning på prov.

I Lars Alfvegrens svar till regeringen menade han att lättlästa nyheter var bra för många. Både personer med intellektuell funktionsnedsättning, äldre, barn och personer som ska lära sig svenska. Men trots det togs inget beslut om lättlästa nyheter. Tills Ingrid Dahlén återigen tog tag i saken. Hon och Ylva Killander som arbetade med FUB:s tidning Steget påminde regeringen om förslaget om lättlästa nyheter. Och nu fick den statliga Taltidningskommittén uppdraget att utreda hur man bäst kunde förmedla nyheter till personer som har svårt att läsa. Kommittén arbetade redan med tidningar för synskadade och under hösten 1984 gjordes tre provnummer av tidningen 8 Sidor.





I september hölls kalas för 8 Sidor på redaktionen i Stockholm. Från vänster: Marie Ivarsson, MTM, Marie Hillblom, chefredaktör för 8 Sidor, Ingrid Daléns dotter Kajsa, Ingrid Dalén, Edith från dagliga verksamheten Kungsbladet.

Det första riktiga numret kom ut 1984. Tidningen blev snabbt uppskattad och snart gick utgivningen upp från varannan till varje vecka. Den 1 januari 1987 blev 8 Sidor en permanent tidning och togs över av LL-stiftelsen, som senare bytte namn till Centrum för lättläst. Ingrid Dalén kunde nu glädjas åt att hennes idé blivit en etablerad lättläst tidning.

8 Sidor behövs fortfarande, tycker Ingrid Dalén som idag är 102 år. Hon tycker att många saker har blivit mer rättvisa under åren hon har levtt. Kvinnor får bestämma mer än tidigare och mycket har också blivit bättre för personer med funktionsnedsättningar. Samtidigt tycker hon att mer behöver ändras om det ska bli rättvist för alla.

– Det borde stå i lagen att personer med funktionsnedsättningar ska ha rätt till stöd för att läsa nyheter och böcker, säger Ingrid Dalén som själv läser 8 Sidor.

– Jag får tidningen i brevlådan varje vecka. Jag ska få den så länge jag lever, säger hon.

Text: Anette Säfström

4 frågor till...

Bengt Fredriksson som jobbat på tidningen 8 Sidor i 25 år.

1. Hur kom det sig att du började jobba på 8 Sidor?

– Det var en tillfällighet. 8 Sidor:s dåvarande chefredaktör undrade om jag ville börja. Vi hade jobbat ihop tidigare. Jag hade jobbat som journalist i många år och trodde att det skulle vara enkelt att skriva lätt. Men det var precis tvärtom. I början ångrade jag ibland att jag sagt ja. Men jag lärde mig efterhand och det gick lättare. Men det är fortfarande inte lätt.



2. Mycket måste ha hänt på 25 år. Hur är det att jobba med 8 Sidor nu jämfört med när du började?

– Världen och 8 Sidor har blivit mer digital. Vi hade sajten då också men fyllde bara på med ett par nyheter om dagen. Då fick den tryckta tidningen nästan all uppmärksamhet. I dag är 8sidor.se minst lika viktig än den tryckta tidningen. Det är där vi har flest läsare. Men vi kommer ändå aldrig överge den tryckta tidningen. Den är viktigast för många av våra kärnläsare.

3. När den här tidningen trycks har du gått i pension och slutat på 8 Sidor. Vad är ditt bästa minne från tiden på tidningen?

– Det var när jag gjorde reportage om Öresundsbron några månader före invigningen. Jag fick bland annat åka och klättra upp i en av de höga pelarna. Utsikten var lika läskig som svårslagen.

4. Du har skrivit flera lättlästa böcker. Får vi läsa fler böcker av dig framöver?

– Det hoppas och tror jag. Bara hösten 2025 har jag och Moa Candil gett ut två böcker. En om Palestinakonflikten och en om konsten på Moderna museet.

Lättlästa nyheter på 8 Sidor

Så går det till!

Det bästa med att jobba som journalist på en nyhetsredaktion är att du aldrig vet vad du kommer att få vara med om.

Det skriver Marie Hillblom, chefredaktör på 8 Sidor.

På 8 Siders redaktion börjar varje arbetsdag med att vi har morgonmöte. Alla sex journalister som jobbar på 8 Sidor är med. Någon av oss har kollat igenom nattens nyhetsflöde och gjort en lista på nyheter. Vi hjälps åt att välja de viktigaste nyheterna och börjar jobba med dem. 8 Siders uppdrag är att den som behöver lättlästa nyheter ska kunna hänga med i nyheterna på samma sätt som den som tar del av nyheter på ett svårare språk. Den som inte har tillgång till nyheter har svårare att följa med i vad som händer i samhället.

När vi skrivit en nyhetstext låter vi en kollega kolla på den. Är den korrekt och tillräckligt lätt att förstå? Ofta går det att göra texten ännu lättare. När den är godkänd släpper vi ut den på vår nyhetssajt, 8sidor.se. Där publicerar vi nya nyheter varje vardag. När det händer mycket kommer det många nya texter varje dag. Vi skriver nyheter under rubrikerna Sverige, Världen, Alla väljare, Sport, Kultur och saker i vår vardag på Vardags.

8 Sidor gör också en nyhetssändning varje vardag. En reporter läser in nyheter som går att lyssna på på sajten. För många är det lättare att förstå texten när det går att höra orden samtidigt som de läser.

8 Siders och alla andra mediers uppgift är att informera, granska och skapa debatt. Därför går de flesta nyheter på 8sidor.se att kommentera. Det gör många läsare.

Men vi har regler för kommentarerna och det är ett ganska stort jobb för redaktionen att kolla så att inte kommentarerna är otrevliga eller bryter mot reglerna. Då tar vi bort dem.

En gång i veckan kommer 8 Sidor som papperstidning där vi valt ut de viktigaste sakerna som hänt under veckan. Vi skickar tidningen till tryckeriet varje tisdagsmorgon.

Då ska vi ha skrivit klart alla texter, valt bilder och redigerat ihop de åtta sidorna i tidningen.

Vi får ofta uppmuntrande ord från läsarna som visar att 8 Sidor behövs. Det gör vårt jobb ännu roligare.

– 8 Sidor skriver så många bra nyheter på lätt svenska. Jag läser och lyssnar varje dag. 8 Sidor lär mig svenska, skriver en läsare.

Marie Hillblom, Chefredaktör och ansvarig utgivare på 8 Sidor.

"Vi hjälps åt att välja de viktigaste nyheterna"

Röster från läsare

” 8 Sidor hjälpte mig mycket med att utveckla mitt svenska språk när jag kom till Sverige 2014.

” 8 Sidor är bra, jag läser inte så mycket nyheter annars. Bra att det inte är krångliga ”vuxenord” utan lätt att förstå.

Många olika läsare

8 Sidor har hittat till fler och fler målgrupper. Idag är tidningen populär i skolan och fungerar bra att läsa och arbeta med både för barn, ungdomar och vuxna. Lärare använder ofta instuderingsfrågorna och quizen som finns till varje nummer. 8 Sidor används också ofta inom daglig verksamhet och i SFI-undervisning för vuxna som lär sig svenska.

En annan stor målgrupp är äldre och personer med demens. Inom äldreomsorgen är det vanligt att läsombud högläser tidningen.

8 Sidor finns som:

- papperstidning
- på webben
- app
- taltidning
- punktskriftstidning



Foto: Apeioğa



Terese Videll och David Ström vid väggen med texter från 8 Sidor.

Terese läser 8 Sidor på jobbet

Terese Videll jobbar på Tallbackens dagliga verksamhet i Årsta i Stockholm. Att läsa tidningen 8 Sidor är en del av hennes jobb.

Varje dag efter att Terese Videll har läst 8 Sidor ser hon till att de andra på den dagliga verksamheten också kan läsa nyheterna. Hon sätter upp texter från 8 Sidor på en tavla och är noga med att det blir en blandning av nyheter.

– Jag lär mig saker när jag läser 8 Sidor, säger hon.

Alla ämnen från tidningens alla avdelningar ska finnas med – Sverige, Världen, Alla väljare, Sport, Kultur och Vardags. Själv har Terese Videll spelat basket tidigare och läser gärna nyheter om sport.

David Ström som jobbar på Tallbackens dagliga verksamhet berättar att det är populärt att läsa nyheterna där.

– Lättlästa nyheter behövs för att fler ska få veta samma saker som andra, säger David Ström.

Terese Videll skriver också egna texter på jobbet och gör skyltar och bilder som går att använda i bildstöd.

– Det vore bra om 8 Sidor hade nyheter med bildstöd också, säger Terese Videll. Då skulle ännu fler kunna läsa nyheter.

Text: Marie Hillblom

1 Varför är det så mycket elände i 8 Sidor?

Oftast är det saker som inte är som vanligt som blir nyheter. Som krig, brott och klimatet som ändras. Då skriver vi om det. Just nu är det tyvärr mycket som inte är som vanligt.

2 Kostar det att läsa 8 Sidor?

Alla nyheter på 8 Sidor nyhetssajt 8sidor.se går att läsa gratis. För att få papperstidningen en gång i veckan behöver du betala.

3 Vad blir mest läst?

Alla nyheter som vi samlar under Sverige och Världen blir mycket lästa. Men mest läst hittills i år är nyheter på avdelningen Vardags, som ofta handlar om saker i det vanliga livet. Läsarna läser gärna nyheter om mat.

3 vanliga läsarfrågor

Möt några medarbetare



Katrin Kasström

Vad tycker du om ditt jobb?

– Jag tycker mycket om mitt jobb. Vi får mycket uppskattning från våra läsare och det känns som att vi jobbar för en bra sak. På ett sätt är det här ett folkbildande jobb, det gillar jag.

Hur vill du att 8 Sidor ska vara?

– Jag vill att 8 Sidor ska vara som idag, en tidning för alla som behöver nyheter på lätt svenska. En utmaning är att hitta rätt nivå på språket så att det passar de flesta. Jag tror att det finns många fler än dem vi når idag som skulle gynnas av tidningen. Jag vill också att vi använder mer tips och önskemål från våra läsare när vi gör tidningen. Vi gör det en del idag, men jag tycker att det vore bra att göra det ännu mer.



Martin Hanberg

Vad tycker du om ditt jobb?

– Journalist är det bästa jobbet som finns. Du kan kontakta vem som helst för att ställa viktiga och intressanta frågor som du och läsarna vill ha svar på. Det är en lyx! Att vara journalist på 8 Sidor är ännu lyxigare eftersom det är så roligt att skriva lättläst och att våra läsare är så tacksamma över att vi finns.

Hur vill du att 8 Sidor ska vara?

– Jag vill att alla läsare ska känna sig välkomna hos 8 Sidor. Jag vill att våra läsare ska känna att de kan lita på våra nyheter och lita på oss som jobbar på 8 Sidor. Och jag vill att läsare ska känna att vi finns nära dem, att de känner att de kan höra av sig till oss.



Sarah Green

Vad tycker du om ditt jobb?

– Jag tycker mycket om mitt jobb på 8 Sidor. Jag lär mig nya saker hela tiden. Det är jättesvårt att skriva på lättläst svenska men det gör också jobbet mer spännande och utmanande. Vi har även fin kontakt med många av 8 Sidor läsare. De är ofta glada och tacksamma för att de förstår nyheterna vi skriver. Och de säger till när vi har fel, det gör mig glad.

Hur vill du att 8 Sidor ska vara?

– Jag vill att 8 Sidor ska vara en bra och tillgänglig sajt och tidning för den som inte kan eller inte vill läsa nyheter hela tiden. Men som ändå vill hänga med i vad som händer i Sverige och världen.



Jenny Friman är verksamhetsledare inom daglig verksamhet på Kulturcentrum Skåne.

Alice Lundh Papiernik

Maria Timofejeff

Peter Arneson

7 tips till dig som vill starta bokcirkel

Vill du starta upp en bokcirkel? Då kommer här några tips från Alice, Maria och Peter, hämtade från deras bok **Bokcirkel i lättläst**.

Maria Timofejeff

1. Jag tror att det är bra att börja bokcirkla i små grupper, så att alla har chans att lära känna varandra ordentligt först. Det är lättare att prata med varandra då.
2. Är det någon som tycker det är jobbigt att prata om böckerna? Du kan hjälpa till att hitta rätt sätt för dem att finna sin röst för att prata om böcker. Prova med att sätta en kamera i händerna på dem. Eller en filmkamera, eller penna och papper? Alla kan berätta på ett eller annat sätt om det de har läst.
3. Är deltagarna osäkra på det tekniska när man ska fotografera kan det vara skönt att jobba två och två eller i smågrupper. Då får de prata om boken tillsammans under tiden man jobbar med fotograferingen.
4. Man behöver verkligen inte vara ett proffs på att fotografera för att göra fototolkningar av böcker, man får väl lära sig under tiden.

Alice Lundh Papiernik

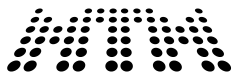
5. Lyft deltagarna i det de har att komma med – vad de har sagt eller skapat. Sätt till exempel upp citat från era boksamtal på väggen. Det visar att du som bokcirkelledare tycker det deltagarna säger är viktigt och klokt.

"Sätt upp citat från era boksamtal på väggen"

6. Om någon inte säger sig kunna vara med i en bokcirkel för att det är för svårt tycker jag inte man ska låta den personen ge upp. Som ansvarig för bokcirkeln får man hitta nya sätt att läsa på. Peppa deltagaren! Alla har rätt till läsning på sitt sätt. Du kan hjälpa till att hitta rätt sätt.

Peter Arneson

7. Försök att hitta en bra blandning mellan böckerna så att alla får något de önskar läsa vid något tillfälle. Det ger också möjlighet att hitta nya genrer för läsarna att börja tycka om.



MYNDIGHETEN FÖR
TILLGÄNGLIGA MEDIER

Box 51
201 20 Malmö

B PP Sverige, Port Payé

NYTT FÖR FÖRMEDLARE!

Webbutbildning för nya läsombud och högläsare

MTM och Digiteket har tillsammans tagit fram en digital kurs för nya läsombud i vård och omsorg, boenden eller dagliga verksamheter. Kursen består av fyra lektioner som ger både inspiration till att hitta läsning som passar och metoder för att genomföra lässtunder.

Digiteket är en plattform för digital fortbildning och inspiration för bibliotekspersonal. Här hittar du kursen: www.digiteket.se/kurs/lasombud-lasframjare-inom-var-d-och-omsorg

Läs på
digiteket.se



Folder

om talböcker och
taltidningar i omsorgen

Foldern riktar sig till anhöriga och personal inom omsorgen. Den berättar om hur man kan stötta personer som vill läsa själva, till exempel med talböcker.



Läs och
beställ på
mtm.se



Läs och
skriv ut på
mtm.se

Faktablad

Läsning i omsorgen

Faktabladet Läsning i omsorgen – så blir du läsombud och högläsare riktar sig till personal i omsorgen eller anhöriga. Den finns att läsa eller ladda ner och skriva ut på www.mtm.se

Kunskapsöversikt om lättläst

Hur kan lättläst bli ett kraftfullt verktyg för demokrati, och ge fler tillgång till läsupplevelser på sina villkor? Det är några av de frågor som denna kunskapsöversikt undersöker.

Den vänder sig till alla som är nyfikna på och vill lära sig mer om lättläst. Det kan vara förmedlare som bibliotekarier, lärare och personal inom omsorgen, eller andra som arbetar med målgrupper med lässvårigheter. Beställ eller läs rapporten på www.mtm.se

Läs och
beställ på
mtm.se

