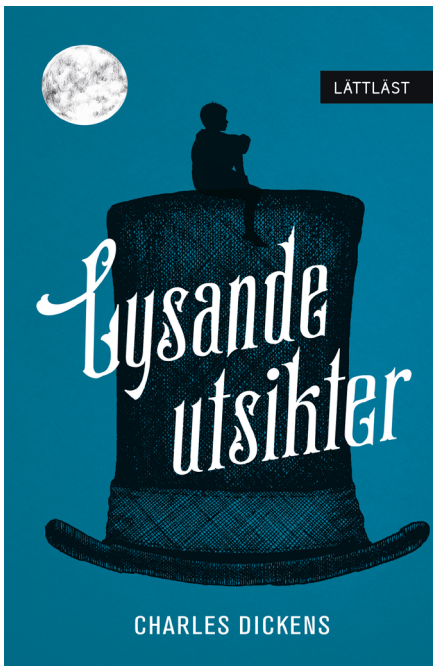
Handledning till *Lysande utsikter* av Charles Dickens, bearbetad av Johan Werkmäster

Uppgifter: Introduktion av boken, textfrågor, diskussionsfrågor och skrivuppgift
Bokens lättlästnivå: 6 (1 är lättast och 6 svårast)
Målgrupp: Handledningen fungerar för unga vuxna och vuxna i olika skolformer och i bokcirklar

Om boken



Pip bor i en liten by i England. Han är en fattig pojke utan föräldrar. Meningen är att han ska bli smed och gifta sig med någon i byn.
Men plötsligt blir Pip rik. En helt ny värld öppnar sig för honom. Han flyttar till London och lär känna den olyckliga tant Havisham och den vackra Estella.

Kan kärlek och pengar förändra en person? Är det lättare eller svårare att vara en god människa när man är rik?

Charles Dickens var en populär brittisk författare som levde på 1800-talet. Dickens berättelser har ofta självbiografiska inslag. Hans egen uppväxt var också fattig. Han hatade orättvisor och brydde sig mycket om dem som hade det svårt.

Introduktion av boken

Läs det inledande kapitlet högt och prata i gruppen om vad ni tror att boken kommer att handla om.

Textfrågor

Frågorna kan användas för att få en djupare förståelse av det man läst.
Använd dem så som det passar din grupp. Vissa frågor kanske passar bra som en mer fördjupande uppgift.

Planera läsningen så som det passar din grupp. Kanske ska ni ha en sittning med högläsning innan ni pratar om frågorna? Kanske ska alla läsa var för sig, med ögonen eller öronen?

Vid varje diskussionstillfälle är det bra att stämma av om det är något i det lästa som behöver redas ut eller förklaras.

Mannen på kyrkogården

- Hur tror du det skulle vara att växa upp hos ett storasyskon?
- Varför vill mannen ha en fil?

Fångar på rymmen

- Beskriv Maria. Hur verkar hon tycker du?
- Vad heter de två straffångarna som har rymt?

Soldaterna

- Pip har tagit pajen men han klarar sig undan, hur?

Jakten

- Pip får hjälp två gånger i kapitlet. Vilka är det som hjälper honom?

Estella

- Varför tror du att de vuxna blir glada över att Pip ska få gå till tant Havisham?

Tant Havisham

- Varför vill tant Havisham att Pip ska komma och leka?
- Tror du det kan bli som Maria hoppas?

Slagsmålet

- Varför tror du att tant Havishams bröllopstårta står kvar?

Var sak har sin tid

- Vad kommer Pip att sakna mest med besöken hos tant Havisham, tror du?

Tillbaka hos tant Havisham

- Vad tror du Pip hoppas på när han besöker tant Havisham?

Biddy

- Biddy säger att hon inte tror att livet som fin herre skulle passa för Pip. Håller du med henne? Varför skulle det i så fall inte passa honom?

Lysande utsikter

- Vad betyder det att ha lysande utsikter?

Avskedets stund

- Vad gör Pip för att ta avsked och förbereda sig för sin resa till London?

London

- Hur tror du det är för Pip att sitta på trappan och vänta på sin rumskamrat?

Herbert Pocket

- Vem var det som vann slagsmålet för länge sedan?

Middag hos herr Jaggers

- Varför pratar Jaggers så mycket med Drummle tror du?

Joe kommer på besök

- Vad lägger Pip märke till hos Joe, saker som han inte märkt innan han flyttade till London?

Inget hjärta

- Hur skulle det vara att leva utan känslor?

Förälskelser

- Borde Pip ha hälsat på sin familj?

Estella kommer till London

- Vad ska Estella göra i London?

Begravningen

- Vad är det som gör att Pip säger att han ska komma hem fortare?

Myndig

- Får Pip bättre ekonomi?

Krossade hjärtan

- Vad är det som har gått fel med tant Havishams plan?

Estella och Bentley Drummle

- Tror du på att Estella aldrig skulle lura Pip?

En ovälkommen gäst

- Pip vill att mannen ska gå men bjuder honom först på ett glas rom, varför?

Välgöraren

- Varför tycker Pip inte om Abel tror du?
- Varför vill Pip inte ha Abels pengar längre?

Herberts återkomst

- Vad är Pips dilemma? Vilket problem behöver han lösa?

Magwitchs berättelse

- Känner du sympati för Abel och hans historia?

Möte med Bentley Drummle

- Vem är den unga damen som Bentley Drummle brukar rida med?

Varningen

- Varför tänker Estella gifta sig med Bentley Drummle tror du?

Spionen

- Hur ändrar sig Pip i sin syn på Abel?

Spöket på teatern

- Tror du att Compeyson vill att Pip ska lägga märke till honom?

Molly

- Hur har Estella hamnat hos fröken Havisham tror du?

Elden

- Varför är tant Havisham olycklig?

Estellas föräldrar

- Har Jaggers rätt i att ingen kommer att bli lyckligare av att veta sanningen?

På väg nerför floden

- Är det någon som förföljer dem?

Den sista striden

- Tycker Pip att Abel gjort rätt som dödade Compeyson tror du?

Dödsdömd

- Varför berättar Pip för Abel om Estella?

Feber

- Tycker du att Pip borde ha åkt med Herbert till Kairo?

Giftermål

- Är det någon mening att planera för saker om ingenting ändå blir som man tänkt sig?

Slutet på historien

- Hur kommer det att gå för Pip och Estella?

Diskussionsfrågor

- Jämför Abel Magwitch och tant Havisham. Hur är de som personer?
- Vilka val har de gjort och vad ledde valen till?
- Tycker du den ena är mer god än den andra?
- Den ena är rik och den andra är fattig i början av sitt liv, spelar det någon roll?

Skrivuppgift

Skriv en fortsättning på berättelsen.
Du kan välja att skriva om Pip eller någon annan person.