

Handledning till *Kattvakten* av Malin Lindroth

Uppgifter: Introduktion av boken, textfrågor, diskussionsfrågor och skrivövning

Bokens lättläsnivå: 3 (1 är lättast och 6 svårast)

Målgrupp: Handledningen fungerar för unga vuxna och vuxna i olika skolformer och i bokcirklar

Om boken



Kattvakten handlar om Mary som är ensam stora delar av året. Ingen ringer henne, ingen undrar hur hon mår. Men när våren kommer vill plötsligt alla ha kontakt. Grannar och bekanta, alla frågar de samma sak: Mary, du som ändå är hemma, kan du passa vår katt när vi åker på semester?

Och Mary säger alltid ja. En av alla katter som väntar på henne är Håkan. När han råkar ut för en olycka blir Mary sjuk av oro. Tänk om han har fått skador som inte syns? Mary tittar till honom både dag och natt. En död katt är alla kattvaktens mardröm.

En dag på jobbet nämner Mary Håkans namn, och kollegorna nappar direkt. Har hon alltså äntligen träffat en man? Berätta om Håkan, säger de. Och Mary berättar, sveps med av kollegornas entusiasm. Snart är Marys nya kille det stora samtalsämnet runt fikabordet. Snart är hon och Håkan bjudna på fest. Då har lögnen växt sig så stor att Mary inte vågar berätta sanningen.

Handledningen är framtagen av Jenny Edvardsson.

Introduktion av boken

I denna uppgift är tanken att deltagarna ska få närma sig boken genom att utgå från egna erfarenheter. Har de någon gång varit kattvakt eller passat något annat djur?

Hur gick det? Hände något tokigt eller annorlunda?

Det ska de få fundera över och sedan berätta för varandra om. På så sätt närmar de sig boken som handlar om att vara kattvakt.

- Har du själv varit djurvakt någon gång?
- Har du lämnat bort ditt eget djur till någon?
- Hur gick det? Hände det något som du inte var beredd på?

Textfrågor

Mary är allas kattvakt

1. Mary lever ett liv som är rätt enformigt. Hon gör samma saker varje dag. Berätta hur hennes dagar brukar se ut.
2. Vad brukar hända sent i april?
3. Vem är Anki?
4. Vad är det Anki vill berätta för Mary i telefon?
5. Vem är Håkan?
6. Vad arbetar Mary med?

Det värsta som kan hända en kattvakt

1. Vad är det värsta som kan hända en kattvakt?
2. Vad händer när Håkan går på balkongens räcke?
3. Hur hade du reagerat om du varit den som vaktat Håkan?
4. Varför stannar Mary kvar i Ankis lägenhet till sent på kvällen istället för att gå hem?

Kärleksklubben

1. Mary är orolig och trött. Det märks på olika sätt. Ge några exempel från texten.

2. Vad händer när Mary berättar för kollegan Fariba om Håkan?
3. Mary tänker att kärlek är en klubb för andra. Vad menar hon med det?

Herr Håkan

1. Mary tänker att Håkan skulle kunna vara en människa, en man.
Hur hade Håkan varit som man?
2. På jobbet fortsätter kollegorna att ställa frågor om Håkan. Mary berättar inte sanningen om Håkan. Istället fortsätter hon att prata om honom som om han vore en människa. Varför gör hon det?

En känslig man

1. För Mary leder lögnerna om Håkan till att hon blir en i gemenskapen.
Tycker du att det är viktigt att känna sig som "en i gänget"?
2. Anki ska stanna fler veckor i Belgien. Vad beror det på?

Välkommen till festen!

1. Mary blir bjuden på fest. Hon tar sig till rätt kvarter men hon vågar inte gå in på festen.
 - a. Varför gör hon inte det?
 - b. Hur hade du gjort om du varit Mary?

Marys dröm

1. Mary drömmer en konstig dröm. Vad kan den betyda?
2. Mary fortsätter att ljuga för sina kollegor trots att hon bestämt sig för att sluta.
Varför gör hon det, tror du?

Tårar som aldrig tar slut

1. Mary har alltid velat ha ett eget djur, helst en katt. Men hennes mamma sa alltid till henne att Mary inte skulle klara av att ta hand om ett djur.

- a. Hade Marys mamma rätt?
- b. Kan det som mamman sa ha påverkat Mary som vuxen?

2. I affären börjar en man prata med Mary. Hur reagerar Mary på det som mannen säger?

3. Mary upplever att det är synd om mannen, inte om henne. Håller du med Mary?

Om hösten

1. Mary blir sjukskriven. Läkarna säger att hon är utmattad och deprimerad. Vad tror du kan få en människa att bli deprimerad eller utmattad?

2. På äldreboendet flyttar det in en gammal dam som heter Alma.

- a. Hur önskar Alma att hon hade fått leva sitt liv?
- b. Varför vill Alma inte prata om sin make?

3. I affären på vägen hem tar Mary en lapp om kattungar. På den finns ett telefonnummer. Tror du att hon kommer att ringa?

Diskussionsfrågor

- Vad kan det vara som gör att vissa människor blir ensamma?
- Vad skulle Mary kunna göra för att slippa vara så ensam?
- Finns det några aktiviteter för personer som lever ensamma där du bor?

Skrivövning

Låt deltagarna göra ett personporträtt av Mary. Är de ovana vid att göra detta kan ni tillsammans skapa ett porträtt av en känd person.

I ett personporträtt presenterar du skriftligt fakta och information om en person. Skriv exempelvis om:

- Utseende
- Intressen
- Sätt att vara, som humör, uppförande
- Kläder
- Yrke
- Bostad
- Längtar efter/ drömmer om
- Uppväxt
- Annat intressant

Låt personporträttet innehålla:

- En rubrik som beskriver vad texten handlar om
- En ingress som kort presenterar Mary
- Själva personbeskrivningen där du lyfter fram det du vet om Mary
- En avslutning, där du knyter an till din rubrik eller din ingress.

Bild på Mary

Till personporträttet ska det finnas en bild av Mary. Du kan rita eller måla en bild, eller leta upp en bild i en tidning eller på nätet. Glöm inte att skriva vem som har tagit eller skapat bilden.