

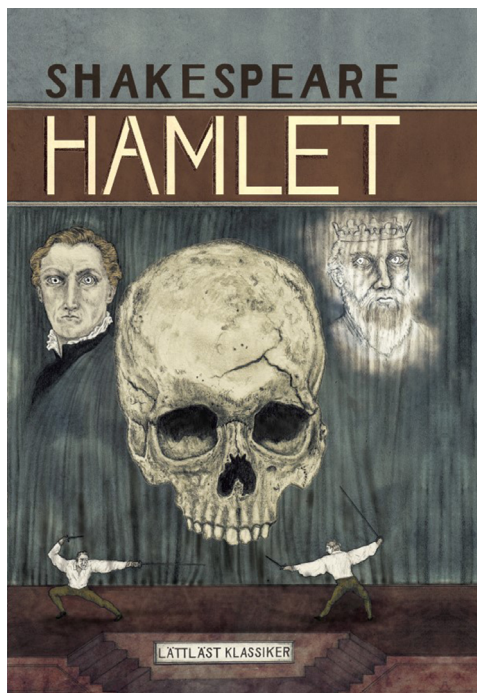
Handledning till *Hamlet* av Shakespeare, bearbetad av Pamela Jaskoviak

Uppgifter: Introduktion av boken, textfrågor, diskussionsfrågor och skrivövning

Bokens lättlästnivå: 5, (1 är lättast och 6 svårast)

Målgrupp: Handledningen fungerar för unga vuxna och vuxna i olika skolformer och i bokcirklar

Om boken



Det är en svår tid för prins Hamlet. Hans far dör, han anklagas för att vara galen och hans älskade Ofelia drunknar. När Hamlet måste kämpa för sitt eget liv är han inte längre säker på om han vill fortsätta leva.

Denna blodiga historia utspelar sig på ett slott i Danmark. Den är full av kärlek, svartsjuka, hämnd och mord, men också av Shakespeares speciella humor.

Introduktion av boken

Titta på bokens framsida.

- Vad tror ni att boken kan handla om?
- Är det någon i gruppen som känner till *Hamlet* och Shakespeare sedan tidigare?

Läs baksidestexten.

- Vad tror ni väntar? Är det en komedi eller en tragedi?

Textfrågor

Frågorna kan användas för att få en djupare förståelse av det man läst.

Använd dem så som det passar din grupp. Vissa frågor kanske passar bra som en mer fördjupande uppgift.

Planera läsningen så som det passar din grupp. Kanske ska ni ha en sittning med högläsning innan ni pratar om frågorna? Kanske ska alla läsa var för sig, med ögonen eller öronen?

Vid varje diskussionstillfälle är det bra att stämma av om det är något i det lästa som behöver redas ut eller förklaras.

Läs i listan över personer i berättelsen

- Hur är Claudius, Hamlet, Spöket och Gertrud släkt med varandra?

Använd gärna orden: man/make, far/pappa, farbror, styvfar, styvson, son, fru/hustru och mor/mamma.

Akt 1

Spöket

- Vem är Horatio?
- Vad tror Horatio att spöket vill?

Livet går vidare

- Vad säger drottningen till Hamlet om hans pappas död?
- Vad berättar Horatio för Hamlet?

I Polonius hus

- Varför tycker Laertes att Ofelia inte ska lita på Hamlet?
- Vad tycker hennes pappa?

Ett grymt mord

- Vad tror du Horatio menar när han säger: "Någonting är ruttet här i Danmark"?
- Säger spöket att det är en orm som har blivit kung?
- Hur dog Hamlets pappa?
- Vad menar Hamlet när han säger: "– Då går vi", säger Hamlet." Ur led är tiden. Och det är jag som ska vrida den rätt igen!"

Akt 2

Galen av kärlek

- Hur vet man att någon är kär i en på riktigt, enligt Polonius?

Akt 3

Kärleksbrev

- Vad vill kungen att Rosenstjärna ska göra?

Skådespelarna kommer

- Ska Hamlet göra som spöket har sagt och hämnas?

Att vara eller inte vara

Att vara-monologen är väldigt känd.

- Läs den, gärna flera gånger, och prata om vad den handlar om. Kanske handlar den om flera saker?
- Varför är Hamlet elak mot Ofelia tror du?

Pjäsen

- Hur är Hamlet mot Ofelia?
- Har Hamlet lyckas att avslöja vad Claudius har gjort?
- Har Claudius dödat Hamlets pappa, tror du?

Polonius död

- Varför dödar inte Hamlet Claudius? Vem pratar de om?

"– Hamlet, du har varit otrevlig mot din far,
säger drottningen, med sträng röst.

– Mor, du har varit otrevlig mot min far,
svarar Hamlet, och blänger på sin mor."

- Hur dör Polonius?
- Vad vill spöket att Hamlet ska göra?

Akt 4

Till England

- Varför tvekar Hamlet när han ska gå ombord på skeppet?

Ofelias sång

- Vad har hänt med Ofelia?
- Varför har Laertes kommit från Frankrike?

Ofelias död

- Varför börjar inte Ofelia att simma, tror du?

Hemliga planer

- Vad är kungens och Laertes plan?

Akt 5

På kyrkogården

- Får Ofelia begravas på kyrkogården?
- Vem tror du älskade Ofelia mest, Laertes eller Hamlet?

Utmaningen

- Vad har hänt med Rosenstjärna?
- Bryr sig inte Hamlet om att han kan dö?

Slutet

- Vem av Laertes och Hamlet är bäst på att fäktas?
- Vem dödar vem? Drottningen? Laertes? Kungen? Hamlet?

Diskussionsuppgifter

- Hade berättelsen om Hamlet kunnat sluta annorlunda?
- När i berättelsen vill ni att något annat skulle hända?

Skrivövning

- Gör olika versioner av Hamlet. Välj en scen som ni vill göra annorlunda och skriv egna repliker.